



Manual del juego

Introducción

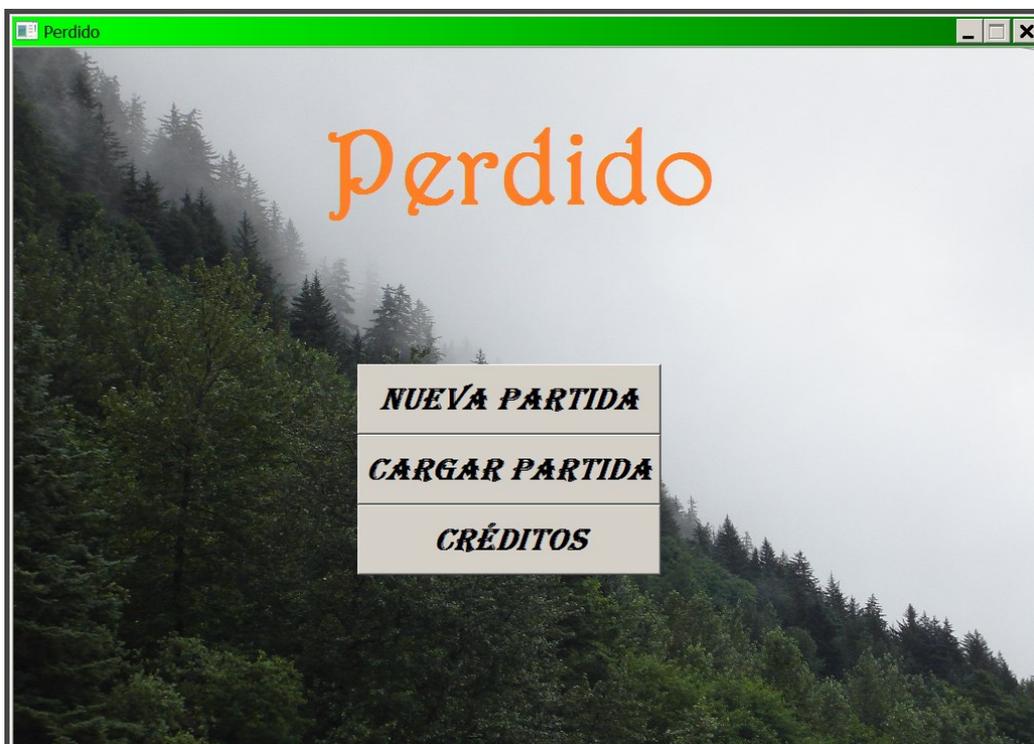
Te encuentras en mitad del bosque, sin recuerdo alguno de quién eres o qué haces allí. De hecho, no reconoces el bosque y nada a tu alrededor te parece familiar. Tus bolsillos están vacíos. Solamente tienes una cosa en la cabeza. Recuerdas a un niño de unos cuatro años que, por alguna razón, intuyes que necesita desesperadamente tu ayuda.

Esta es la situación en que empezará tu aventura. A lo largo de ella irás explorando tu entorno, conociendo personajes e interaccionando con distintos tipos de objetos. Con la información que vayas adquiriendo, la trama empezará a tener sentido y podrás avanzar en el juego.

A continuación se describe el mecanismo de juego y cómo puedes realizar las distintas acciones disponibles.

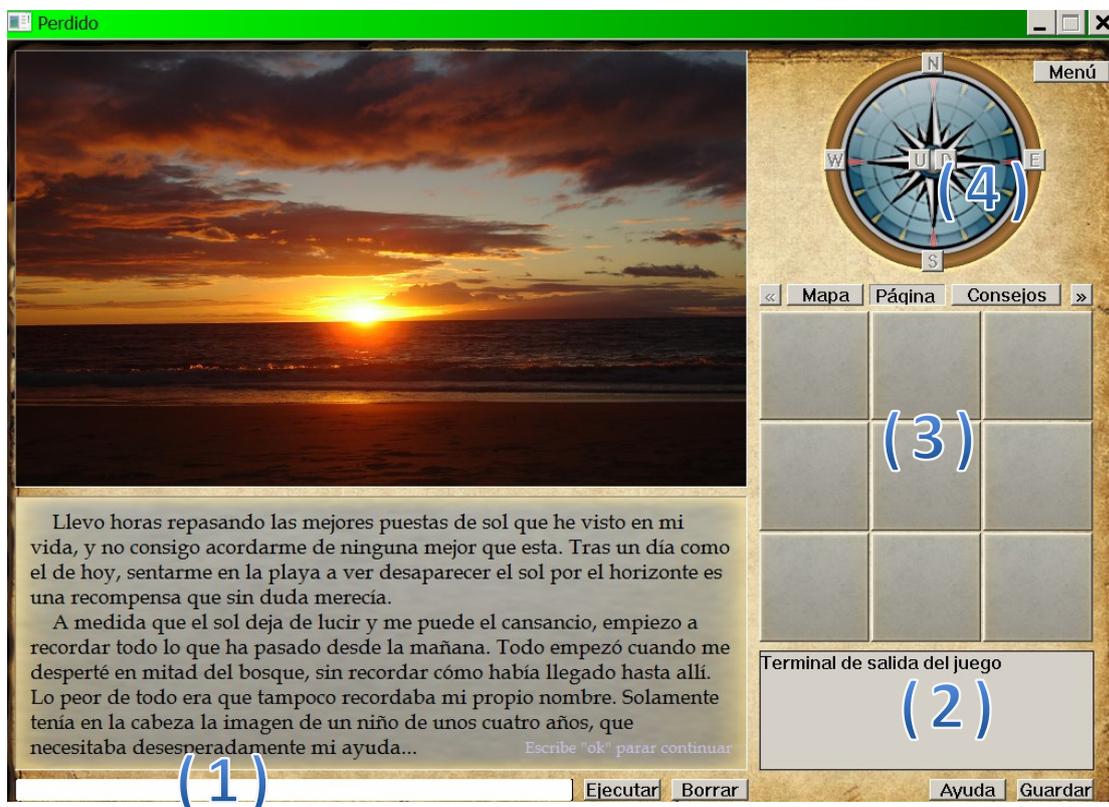
Menú principal

El menú principal es la ventana que aparece nada más arrancar el juego. Desde esta ventana se tiene la opción de iniciar una nueva partida, cargar una partida anterior, o ver los autores, bibliografía, etc (botón "créditos").



Interfaz principal

Si pulsamos el botón nueva partida, se nos abrirá la siguiente ventana:



En esta ventana se recibirá la información de la situación actual del juego, a través de imágenes y textos. Los elementos de la pantalla principal con los que el jugador podrá interactuar se describen a continuación, y se pueden consultar también desde el propio juego a través del botón “Ayuda” de la pantalla principal.

- **Terminal de introducción de comandos (1):** En él realizarás las acciones más importantes del juego, como hablar con los personajes o recoger objetos. Introduce con el teclado ordenes del tipo “Recoge la linterna”, “Tirar llave” o “Habla con Pepe” y acto seguido selecciona el botón “Ejecutar” al lado de la terminal. La consecuencia de tus actos se verá reflejada en la terminal de información (2), donde además el juego te ofrece información sobre el lugar en donde te encuentras o los objetos que tienes. Si te resulta incómodo emplear el ratón para pulsar el botón “ejecutar” tras introducir los comandos, puedes emplear el tabulador para saltar desde el terminar de comandos al botón y viceversa. Una vez situado encima del botón, la orden se puede ejecutar pulsando Enter.

IMPORTANTE: El texto que se introduzca por el terminal no debe incluir acentos ni eñes. Por ejemplo, la palabra “España” debe escribirse como

“España” y la palabra “sarcófago” como “sarcofago” para que el juego las interprete correctamente.

- **Botón de “Ayuda”:** situado a la derecha del “Ejecutar” te permite acceder a la pantalla de apoyo al jugador, donde te recuerdan las partes principales de la pantalla y los controles básicos del juego.
- **Botón “Consejos”:** Te da información adicional sobre cómo avanzar en el juego. Las pistas que da este botón deberían ser suficientes para avanzar en el juego sin mayor problema, aunque se recomienda limitar su uso al máximo.
- **Botón “Mapa”:** Esta opción está deshabilitada en la presente versión del juego.
- **Botón “Atrás”:** Es un botón importante. Si entras en el mapa, la pantalla de ayuda o el “sabias que...” seguramente necesitarás volver a tu posición original en el juego. Este botón te permite volver atrás si es posible.
- **Inventario (3):** En el inventario puedes ver imágenes de los objetos que tienes y acceder a descripciones de los mismos seleccionando su imagen. Para navegar por el inventario selecciona los botones con forma de flecha que hay sobre él.
- **Rosa de los vientos (4):** Es tu brújula, y aquello que usarás para desplazarte por los distintos lugares del juego. Para ello selecciona cualquiera de las direcciones cardinales en las que quieres ir, incluyendo arriba y abajo (en el centro de la rosa); y recuerda que no siempre podrás acceder al lugar que quieres. Cuando no haya acceso a alguna de las direcciones marcadas en la brújula el botón correspondiente se mostrará apagado.
- **Botón “Guardar”:** Si no quieres perder tus progresos en el juego usa el botón “Guardar” de la esquina inferior derecha de la pantalla. De este modo guardarás tu partida actual y podrás acceder a ella desde el menú de inicio con el botón “Cargar partida”.
- **Botón “Menú”:** Te permite regresar a la pantalla de inicio preguntándote antes si quieres guardar.

Los comandos de acción

Los comandos de acción son la única forma de avanzar en la partida, pues permitirán que tu personaje realice acciones. Para usar un comando de acción ve al terminal de introducción de comandos y escribe la acción que desees realizar, como por ejemplo “abrir puerta”, y acto seguido podrás ver las consecuencias de tu acto en la terminal de información, tu inventario o la pantalla de juego. En general el juego admite los verbos en su forma infinitiva e imperativa. Recuerda que no siempre podrás realizar todas las acciones de las que dispones, si no que dependerá de dónde estés y qué tengas a tu disposición.

Las acciones principales del juego están descritas en detalle pulsando el botón “ayuda” y seguidamente “comandos” (arriba a la izquierda)

Ten en cuenta las siguientes consideraciones:

- Muchos de los comandos que se muestran en esa lista pueden ser usados con sinónimos o distintas formas verbales, como por ejemplo “coge”, “agarra”, etc para el comando “Coger”.
- La lista de comandos que se proporciona pretende simplemente orientar al jugador en las acciones que pueden realizar en el juego, pero no son las únicas disponibles. Es tarea del jugador descubrir, si fuera necesario, qué acciones adicionales ha de llevar a cabo en las distintas partes del juego.

Consejos

- En este tipo de juegos es importante examinar en detalle todos los objetos a los que se tenga acceso. En muchos casos se descubrirá información importante, otros objetos que se encuentran en su interior, etc.
- Si te quedas atascado en una parte del juego, muévete a otras habitaciones, habla con personajes, etc. La solución a tus problemas se encontrará donde menos te la esperes.